



Protocole dû aux couleurs (projet)

Matériel nécessaire :

- Unilysé et mat
- Gants blancs

Approche

L'étendard de l'Association (Unilysé) peut flotter sur un local scout, sur une école servant de camp, sur un chalet, sur les bâtiments d'un centre national ou régional et sur les secteurs réservés à l'Association dans un camp ouvert à d'autres mouvements.

Au cours d'un camp ou d'un déplacement, la maîtrise de l'unité doit décider, compte tenu de ses effectifs, de ses moyens et de la durée du séjour, s'il y a lieu de hisser l'étendard de l'Association seul ou d'élever le grand pavois.

Vus du lieu de rassemblement, les pavillons composant le grand pavois sont rangés de gauche à droite dans l'ordre suivant :

- le Fleurdelysé à gauche;
- l'étendard de l'Association au centre;
- l'Unifolié à droite.

Les drapeaux sont élevés en même temps au cours de la cérémonie des couleurs. Ils peuvent flotter soit à des mâts distincts, soit à un mât unique, à condition que ce mât possède un nombre suffisant de drisses convenablement espacées sur la grande vergue horizontale.

Une unité qui campe hors de son pays peut, dans les mêmes conditions, soit hisser l'unilysé, soit dresser le grand pavois. Le grand pavois comporte alors 4 pavillons qui sont ainsi hissés de gauche à droite :

- Le pavillon national du lieu de camp qui est toujours le premier
- Le pavillon national du pays des campeurs.
- L'unilysé
- Un autre pavillon.

L'unilysé doit toujours être placé au mât central lorsque les pavillons sont en nombre impair. S'ils sont en nombre pair, l'unilysé vient immédiatement après l'espacement central. Les servants doivent être en tenue impeccable.

Les couleurs sont hissées à l'ouverture d'un camp ainsi que chaque matin au premier rassemblement de la journée. Elles sont également hissées aux différentes activités ou manifestations de l'Association (Camporee, Rallye, Jamboree, etc.)

Le soir, au coucher du soleil, les couleurs sont descendues.

Ordonnance

Les drapeaux flottent depuis le lever du soleil jusqu'au coucher du soleil. Ils peuvent être arborés ou déployés le soir à condition d'être convenablement éclairés.

On peut déployer les drapeaux à plat ou les hisser à un ou des mâts. S'ils sont déployés à plat, on peut les suspendre horizontalement ou verticalement. Lorsqu'on les suspend verticalement à un mur, la pointe des fleurs de lys, de la feuille d'érable doivent se trouver à gauche aux yeux des spectateurs.

Les drapeaux ne doivent jamais servir à recouvrir le pupitre d'un orateur ni être drapés devant une tribune. Il ne faut pas non plus qu'ils touchent le sol. S'ils sont déployés à plat sur le mur au fond d'une tribune, ils doivent se trouver au-dessus et derrière l'orateur.

À l'occasion du dévoilement d'un monument, d'une plaque, d'un tableau, etc., les drapeaux doivent être drapés convenablement, et il faut veiller à ce qu'ils ne touchent pas le sol ou le plancher.

Dans un défilé où l'on porte plusieurs drapeaux, l'unilysé doit occuper la place d'honneur à la droite de la colonne de marche ou en avant, au centre.

Il ne faut jamais utiliser les drapeaux à des fins de publicité commerciale. Ils peuvent être déployés dans des établissements publics ou arborés pour identifier la nation et l'Association. Dans ces cas, comme dans tous les autres, il faut les manier avec respect.

Aucun drapeau, aucun étendard ou bannière, ni aucun fanion ne doit flotter ou paraître à un niveau supérieur à celui de l'unilysé.

Des drapeaux arborés ensemble doivent avoir à peu près la même dimension et flotter à la même hauteur à des mâts distinctifs ou s'il y a une vergue horizontale, à des drisses différentes.

L'unilysé doit occuper la place d'honneur lorsqu'il est déployé ou exposé en même temps que d'autres drapeaux.

Lorsqu'un drapeau est usé, sensiblement décoloré ou inutilisable, il faut le brûler tout simplement, sans cérémonie particulière.

Montée des couleurs

Avant le rassemblement, les couleurs sont fixées aux drisses par les soins du service d'honneur. Les servants vérifient les drisses des mâts et fixent les drapeaux, cabillot vers le haut.

Trois minutes avant la montée des couleurs, lorsque l'assistant de service arrive, ils doivent tous se trouver nu-tête, à deux mètres des mâts. Ils ne quittent cette position que pour fixer les drisses, une fois les couleurs à bloc.

Au moment du rassemblement, un assistant de service fait l'appel et l'unité est présentée au chef par un commandement.

*Les servants demeurent aux mâts jusqu'à la fin, tournés vers l'unité.
Le port des gants blancs est de mise au sein de l'AABP pour hisser les couleurs*

Assistant : Scout et guides toujours...
Unité : Prêts

L'assistant de service, les chefs et les assistants présents près de lui font trois pas vers l'avant suivis d'un demi-tour vers la droite pour faire face aux mâts.

Chef : Parés pour les couleurs ?
Servants : Parés !
Chef : Envoyez ! Scouts et guides saluez !

À ce moment, les jeunes saluent avec la maîtrise et suivent des yeux la lente montée des couleurs

Quand les couleurs sont à bloc, l'unité quitte son salut, mais demeure à l'attention. Lorsque les drisses sont fixées par les servants :

Chef : Pour son règne !
Unité : Dieu nous garde !
Chef : Lentement, pour l'unité des chrétiens, nous allons réciter le Notre Père.

Après la prière, on peut réciter l'hymne national ou autre chant à caractère sérieux et réfléchi

Chef : Repos

Descente des couleurs

Le soir, au coucher du soleil, la patrouille ou l'assistant de service descend, suivant le cas, soit l'unilysé, soit le grand pavois. Un servant donne un coup de corne quand les couleurs sont à descendre. Chaque campeur, quelle que soit son activité, se met au «*toujours prêt*» à l'endroit où il se trouve en se retournant vers les mâts et salue jusqu'à la fin de la descente des couleurs, où le servant donne un second coup de

corne avertissant que la descente est terminée. La patrouille de service aux mâts dit une prière et porte ensuite les drapeaux à la maîtrise.

Comment porter l'unilysé

- L'unilysé est porté en tête de l'unité par un assistant ou à défaut par un CP. S'il est seul, il est encadré par deux jeunes.
- Il n'est pas de mise au sein de l'AABP que le porte-étendard et son escorte portent des gants blancs.
- Dans le cas où plusieurs unités participent à un défilé, tous les étendards sont groupés.
- Dans la position du «Toujours Prêt», l'étendard se porte verticalement du côté droit du corps, le bras droit allongé tenant le bas de la hampe, le bras gauche replié serrant la hampe contre l'épaule droite du porteur.
- Au repos, l'étendard est tenu hampe à terre, le bas près du pied droit du porteur. Le bras droit sera alors tendu, la main tenant la hampe à la base de l'étoffe, ce qui permet à l'unilysé incliné vers la droite d'être visible. La main gauche du porteur est posée sur le côté gauche du ceinturon. Les jambes sont écartées. La tête reste droite. Le silence absolu est de rigueur.
- En marche, l'étendard est porté en arrière, couché sur l'épaule droite, l'étoffe déployée, le bras droit du porteur allongé sur la partie inférieure de la hampe qui se trouve alors inclinée à 30 degrés sur l'horizontale.
- Au cours d'un rassemblement, l'unilysé se place immédiatement à la droite du chef qui commande le rassemblement.

Pliage des drapeaux

Plusieurs méthodes peuvent être employées pour le pliage des drapeaux.

- la méthode pliée en rectangle
- la méthode roulée
- la méthode pliée en triangle